



**“La manera más sabia de hacer muchas cosas es hacer una a la vez.”**

**Samuel Smiles** (1812 – 1904. Escritor, médico y profesor escocés, autor de libros de autoayuda y artículos).

## PROCESADORES DE TEXTO

### MANEJO DEL TECLADO EN LOS PROCESADORES DE TEXTO

#### DESCRIPCIÓN

Interactuar y realizar ejercicios de aplicación con las herramientas de Microsoft Word es muy importante para la utilización de comandos en el teclado, adquirir destreza con el manejo del ratón, lo anterior favorece su aplicación.

Las herramientas con la que cuentan los programas nos ayudan a acceder de la manera más fácil a los comandos, también nos permiten hacer de la manera mas rápida distintas tareas.

#### OBJETIVO

Lograr que el estudiante reconozca las herramientas principales y que sepa utilizarlas en el momento oportuno.

#### OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Practicar las técnicas de digitación.
- Adquirir agilidad en el uso del teclado.
- Utilizar las herramientas básicas en la producción de textos.
- Emplear WordArt en la producción de textos.
- Conocer el empleo de la letra capital en los textos.
- Fortalecer la fluidez en la descripción de textos.
- Fortalecer el uso adecuado de la ortografía y de los signos de puntuación.
- Exaltar los valores humanos y las relaciones interpersonales.

#### OBJETO DE ESTUDIO - FÁBULAS

Una **Fábula** es un breve relato ficticio, en prosa o en verso, con intención didáctica frecuentemente manifestada en una moraleja final, y en el que pueden intervenir personas, animales y otros seres animados o inanimados.

Una **Moraleja** es una lección o enseñanza que se deduce de un cuento, fábula, ejemplo, anécdota.

## EL ASNO EN LA PIEL DE LEÓN



Un asno, **habiéndose** puesto una piel de **león**, vagaba en el bosque y se **divertía él** mismo asustando a todos los animales ingenuos que **él** se encontraba en sus vagabundeos.

Por fin encontrando a una zorra, **trató** de asustarla **también**, pero la zorra apenas **oyó** el sonido de su voz **exclamó**:

Posiblemente yo **podría** haber sido asustada **también**, si no hubiera **oído** tu rebuzno.

Palabras con tildes: **13** - Signos de puntuación: **8**

## EL JOVEN EN EL RÍO



Un muchacho que se bañaba en un **río** estaba en peligro de ahogarse. **Pidió** ayuda a un viajero que pasaba por **allí**, pero en vez de darle una mano de ayuda, el hombre estuvo parado indiferentemente, y **repudió** al muchacho por su imprudencia.



Ay, señor, gritó el joven, por favor, ayúdeme ahora y repréndame después.

# Moraleja

Dar consejos sin dar la ayuda, de nada vale.

Palabras con tildes: 9 - Signos de puntuación: 9

## EL LADRÓN Y EL PERRO

Un ladrón vino por la noche para robar en una casa. Él trajo consigo varias rebanadas de carne a fin de pacificar al perro guardián, de modo que no alarmara a su patrón con los ladridos.

Cuando el ladrón le lanzó los pedazos de carne, el perro dijo:

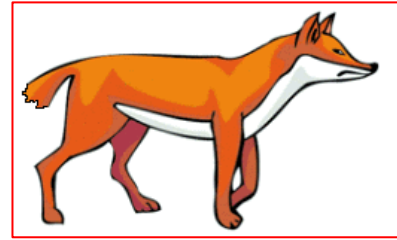
Si usted piensa callar mi boca, está completamente equivocado. Esta bondad repentina de sus manos sólo me hará más vigilante, no sea que bajo estos favores inesperados hacia mí, usted obtenga algunos beneficios especiales para llevar a cabo su propia ventaja, y para dañar a mi patrón.

# Moraleja

Si llegas a trabajar al servicio de un buen patrón, sé siempre correcto, fiel y honesto con él. Si llegas a ser un patrón, sé siempre correcto, fiel y honesto con tus servidores.

Palabras con tildes: 13 - Signos de puntuación: 11

## LA ZORRA CON EL RABO CORTADO



Una zorra a la cual un cebo le había cortado la cola, estaba tan avergonzada, que consideraba su vida horrorosa y humillante, por lo cual decidió que la solución sería aconsejar a las demás hermanas cortarse también la cola, para así disimular con la igualdad general, su defecto personal.

Reunió entonces a todas sus compañeras, diciéndoles que la cola no sólo era un feo agregado, sino además una carga sin razón.

Pero una de ellas tomó la palabra y dijo:

Oye hermana, si no fuera por tu conveniencia de ahora, ¿nos darías en realidad este consejo?

Palabras con tildes: 14 - Signos de puntuación: 14

### MORALEJA

Cuídate de los que dan consejo en busca de su propio beneficio, y no por hacer realmente un bien.

## LA HERMANA Y EL HERMANO

Un padre tenía un hijo y una hija, el hijo de muy buena apariencia, y ella de una fealdad extraordinaria. Mientras ellos jugaban un día como niños, por casualidad se miraron juntos en un espejo que estaba colocado en la silla de su madre. El muchacho se congratuló de su buen parecer, pero la muchacha se puso enojada, y no podía aguantar las auto alabanzas de su hermano, interpretando todo que él decía como cosas en contra de ella. Ella corrió a donde su padre pidiendo que castigara a su hermano, y rencorosamente lo acusó de que como muchacho, hacía uso de una cualidad que pertenece sólo a muchachas.



El padre los **abrazó** a ambos, y **él** otorgando sus besos y afecto imparcialmente a cada uno, **dijo**:

Deseo que ambos se examinen ante el espejo cada **día**, **tú**, mi hijo, no debes estropear tu belleza con una mala conducta, y **tú**, mi hija, puedes compensar tu carencia de belleza con tus grandes virtudes.

Palabras con tildes: **15** - Signos de puntuación: **21**

### MORALEJA

Siempre debemos respetar las cualidades y defectos ajenos, y no maltratar al **prójimo** presumiendo de nuestras ventajas

### **AGRADECIMIENTOS**

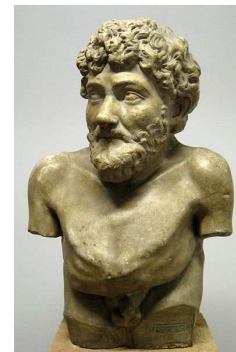
Durante la realización de esta guía, distintos elementos fueron tomados de los siguientes sitios:

- ❖ <http://edyd.com/>
- ❖ [www.rae.es](http://www.rae.es)
- ❖ <http://www.biografiasyvidas.com>
- ❖ <http://www.eduteka.org>
- ❖ <http://es.wikipedia.org>

# ACTIVIDAD

1. Digitar cada una de las fábulas, teniendo muy presente el cuidado con la ortografía y el orden al ingresar el texto.
2. Resaltar con color amarillo cada una de las palabras que tienen tilde en las fábulas.
3. Resaltar con color verde cada uno de los signos de puntuación del texto de las fábulas.
4. Utilizar **WordArt** para cada uno de los títulos.
5. Utilizar **Letra Capital** para la primera letra en cada una de las fábulas.
6. Realizar una descripción detallada de cada una de las fábulas, en el cuaderno o utilizando el procesador de textos WORD según la disponibilidad del momento.
7. Escribir o digitar según la disposición del momento, dos moralejas o enseñanzas en cada una de las fábulas.
8. Escoger un tipo de letra **diferente** de **Calibri** y de **Arial** para digitar cada una de las fábulas.
9. Digitar el texto de cada fábula con letra (fuente) de tamaño doce (12).
10. Utilizando el diccionario de la Real Academia Española ([www.rae.es](http://www.rae.es)), consultar cinco palabras desconocidas en cada una de las fábulas.

### ACTIVIDAD COMPLEMENTARIA



- ✓ Consultar en Internet la biografía de Esopo y realizar un texto utilizando WORD en el que se empleen las herramientas tratadas en esta guía, tales como WordArt, Letra capital, colores en el texto, tamaño doce en la letra del texto, correcta ortografía y signos de puntuación.